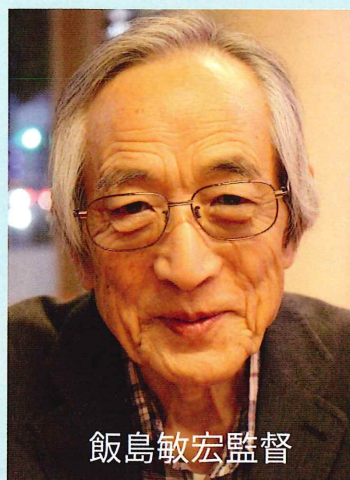
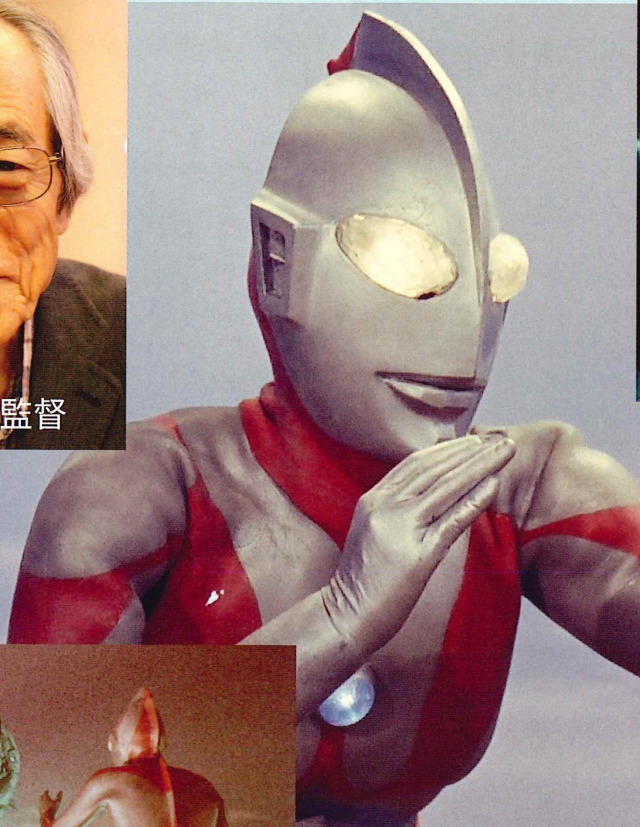


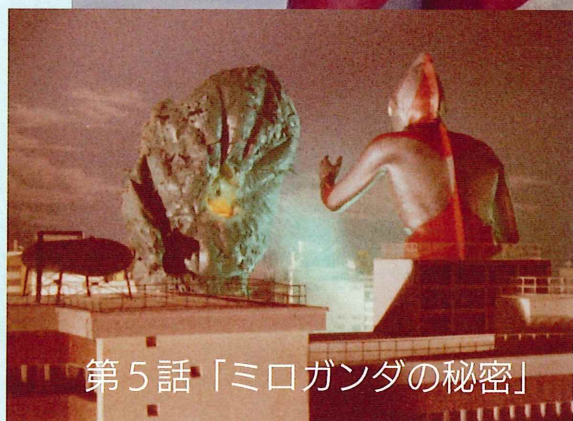
鶴川グローイングアップ映画祭 飯島敏宏監督企画2025
『ウルトラマン』 クランクイン作品 3本上映



飯島敏宏監督



第2話「侵略者を撃て」



第5話「ミロガンダの秘密」



第3話「科特隊出撃せよ」

3作とも
監督：飯島敏宏
特技監督：的場徹

©円谷プロ

14:00の回 併映

小学生のための特撮映画ワークショップ作品

「森林の逆襲」(2025年 8分)



17:00の回 上映後

ウルトラマン誕生の秘密を解き明かすスペシャルトーク！

飯島敏宏監督 **ウルトラマン** 誕生秘話

『ウルトラマン』クランクイン時の現場で何があったのか？

飯島監督はウルトラマンの世界観をどのように創り上げたのか？

古谷敏×桜井浩子×田中敦子

(ウルトラマン役)

(フジアキコ役)

(スクリプター)

聞き手：小中和哉

11月24日 (祝・月) 和光大学ポプリホール鶴川

上映作品：『ウルトラマン』クランクイン3作品



©円谷プロ

第2話「侵略者を撃て」
第3話「科特隊出撃せよ」
第5話「ミロガンダの秘密」

3作とも 監督：飯島敏宏 特技監督：的場徹

14:00の回 併映

小学生のための特撮映画ワークショップ作品

「森林の逆襲」(2025年 8分)

飯島監督見てるかな？ぼくたちの特撮と大きな夢！
「小学生のための特撮怪獣映画ワークショップ」の最新作。
森林怪獣フォレストス登場！



17:00の回 上映後

ウルトラマン誕生の秘密を解き明かすスペシャルトーク！

1966年1月から放送された『ウルトラQ』はお茶の間に怪獣ブームを巻き起こし、高視聴率を記録。

TBSは円谷プロによる新しい特撮番組の制作を決定する。

新番組『ウルトラマン』は、本編監督：飯島敏宏、特技監督：的場徹による
「侵略者を撃て」「科特隊出撃せよ」「ミロガンダの秘密」の3話持ちで4月にクランクインした。

この3話は本編と特撮の両方を撮る1班体制であったため、

ドラマ部分を撮り終えた飯島監督は特撮のクランクインに立ち会っていた。

特撮の撮影を始めようとする、的場監督は「怪獣の殺陣師を呼んでくれ」と要求し、現場が止まってしまう。
それを見かねて飯島監督が「じゃあ、ボクがやろうか」と殺陣師を買って出たと、古谷敏さんは著書に記している。

『ウルトラマン』クランクイン時の現場で何があったのか？

飯島監督はウルトラマンの世界観をどのように創り上げたのか？

本編、特撮、両方の現場の様子を、フジ隊員役の桜井浩子さんと、ウルトラマンを演じた古谷敏さん、
スクリプターを務めた田中敦子さんにいろいろお聞きします。

これまで謎に包まれていたことを明らかにするトークにご期待ください！

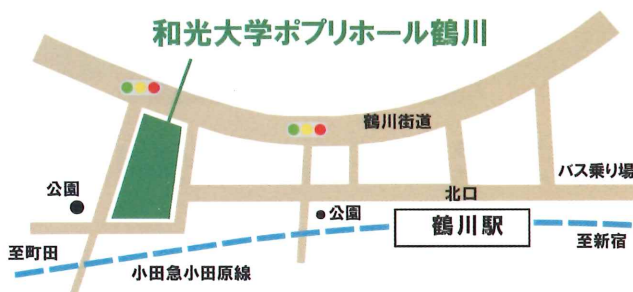
古谷敏×桜井浩子×田中敦子

(ウルトラマン役)

(フジアキコ役)

(スクリプター)

聞き手：小中和哉



主催：鶴川ショートムービーコンテスト実行委員会
共催：一般財団法人町田市文化・国際交流財団
後援：町田市 町田商工会議所 町田市商店会連合会

①14:00上映（3作上映＋こども特撮WS作品上映）

入場料 1000円（小学生以下500円）全席自由

②17:00上映（3作上映＋トークショー）

ゲスト：古谷敏 桜井浩子 田中敦子

入場料 1500円（小学生以下500円）全席自由

・町田市民ホール（電話・窓口）

TEL 042-728-4300

・和光大学ポプリホール鶴川（窓口）

チケット



チケット発売9月8日から <https://www.m-shimin-hall.jp/tsurukawa/>
インターネット又は電話のみ

車いす席は電話でお問い合わせください

3才以上は有料です

（3才未満でも、お席が必要な場合は有料です）

イベント
問い合わせ



<https://www.tsurukawa-smc.com/>

